

REGULAMIN
XVIII Międzynarodowego Festiwalu Filmów Przyrodniczych
im. Włodzimierza Puchalskiego

ROZDZIAŁ I

Informacje ogólne

1. Międzynarodowy Festiwal Filmów Przyrodniczych im. Włodzimierza Puchalskiego odbywa się cyklicznie minimum co **dwa lata**.
2. XVIII Międzynarodowy Festiwal Filmów Przyrodniczych im. Włodzimierza Puchalskiego odbędzie się w Łodzi w **dniach 23-27 września 2020r.**
3. Festiwal odbywa się pod stałym hasłem: "**PROMOCJA PRZYRODY I KRAJOBRAZU EUROPY**".
4. Motto XVIII edycji Festiwalu brzmi: "**BIORÓŻNORODNOŚĆ SZANSĄ ZIEMI**".
5. Organizatorami festiwalu są:
Wytwornia Filmów Oświatowych Sp. z o.o.,
Stowarzyszenie "Film - Przyroda - Kultura",
Łódzki Dom Kultury,
Stowarzyszenie "Łódź Filmowa".
6. Rada Programowa Festiwalu pod przewodnictwem Doroty Mańkowskiej Naczelnika Ogrodu Botanicznego w imieniu organizatorów czuwa nad kształtem i programem Festiwalu.
7. Rada Programowa powołuje dyrektora Festiwalu.
8. Dyrektorem XVIII edycji Festiwalu jest, zgodnie z wnioskiem Rady, **Rafał Józwiak - Prezes Zarządu** Wytwórni Filmów Oświatowych Sp. z o.o.
9. Adres Biura Organizacyjnego:

Wytwornia Filmów Oświatowych Sp. z o.o.
93-106 Łódź, ul. Kilińskiego 210,
tel. 42 689 23 45; fax 42 689 23 46
e-mail: wfo@wfo.com.pl
Kierownikiem Biura Festiwalu jest Iwona Thomas-Stachacz.

ROZDZIAŁ II

Cele Festiwalu:

1. Popularyzacja krajowego i międzynarodowego dorobku filmu przyrodniczego.
2. Dokonanie oceny dzisiejszego stanu i perspektyw rozwoju filmu przyrodniczego w kontekście działań edukacyjnych na rzecz zrównoważonego rozwoju i podnoszenia świadomości ekologicznej, poszanowania różnorodności i ochrony środowiska naturalnego.
3. Określenie możliwości wykorzystania filmu przyrodniczego w edukacji młodzieży.

4. Wywieranie korzystnego wpływu na rozwój twórczości w tej dziedzinie.
5. Wyróżnienie najbardziej wartościowych filmów i programów o tematyce przyrodniczej.

ROZDZIAŁ III

Warunki udziału w Festiwalu.

1. W Festiwalu mogą brać udział:
 - a) filmy krótkometrażowe (do 40 minut) i średniometrażowe (40 - 70 minut) poświęcone przyrodzie Europy, ochronie środowiska naturalnego, koegzystencji człowieka ze światem przyrody oraz zagadnieniom pokrewnym,
 - b) filmy popularno-naukowe i naukowe, dokumentalne, animowane, telewizyjne programy przyrodnicze, a także inne formy filmowe o czasie projekcji do 60 minut,
 - c) filmy zrealizowane po 1 stycznia 2017 r., które nie brały udziału w XVII Międzynarodowym Festiwalu Filmów Przyrodniczych im. Włodzimierza Puchalskiego w 2017 roku,
2. Kopie filmów wybranych do konkursu Festiwalu muszą być dostarczone na nośniku cyfrowym w formacie: DCP (Digital Cinema Package), Blu-ray disc
3. Filmy mogą być zgłaszane przez producentów i indywidualnych twórców, pod warunkiem, iż posiadają oni prawa do rozpowszechniania filmu.
4. O dopuszczeniu filmu do konkursu decyduje Komisja Selekcyjna.
5. Pisemne zgłoszenie filmów i programów TV na formularzach (dostępnych na stronach www.wfo.com.pl zakładka **FESTIWAL** lub przesłanych do zainteresowanych po telefonicznym zgłoszeniu) winno nastąpić do dnia **31 lipca 2020r.** na adres:

"Festiwal Puchalskiego"

Wytwórnia Filmów Oświatowych Sp. z o.o.

93-106 Łódź, ul. Kilińskiego 210

lub pocztą elektroniczną na adres: wfo@wfo.com.pl

6. Do selekcji należy przysyłać:
 - a) kartę zgłoszeniową,
 - b) kopie filmów w formacie Full HD MP 4 lub DVD,
 - c) listy dialogowe i komentarz (w przypadku filmów zagranicznych w języku angielskim),
 - d) fotosy wraz ze zgodą do ich użycia w Katalogu Festiwalu w wymiarze co najmniej 2600x2600 pixeli oraz podanie nazwiska autora zdjęć,
 - e) listę nazw gatunków zwierząt i roślin występujących w filmie, w języku łacińskim,
 - f) krótki opis filmu stanowiący propozycję tekstu do umieszczenia w Katalogu Festiwalu (max. 500 znaków),
 - g) oświadczenie o posiadaniu praw autorskich i pokrewnych do zgłoszonego filmu,
 - h) listę ekipy realizacyjnej i metrykę filmu.

do dnia 31 lipca 2020r. na adres:

"Festiwal Puchalskiego"

Wytwórnia Filmów Oświatowych Sp. z o.o.

93-106 Łódź, ul. Kilińskiego 210,

Zgłoszenie filmu na Festiwal **jest bezpłatne**.

Płyty DVD nie będą odsyłane.

7. Do Komisji Selekcyjnej Młodzieżowego Konkursu Filmu Przyrodniczego filmy na płytach DVD lub w formacie MP 4 należy przesłać wraz z kartą zgłoszeniową do 31 lipca 2020 roku na adres:

„Młodzieżowy Konkurs Filmu Przyrodniczego”

Wytwórnia Filmów Oświatowych Sp. z o.o.

93-106 Łódź, ul. Kilińskiego 210,

Zgłoszenie filmu do Konkursu jest bezpłatne.

Płyty DVD nie będą odsyłane.

8. Do Młodzieżowego Konkursu Filmu Przyrodniczego dopuszczone będą wyłącznie filmy o czasie projekcji **od 3 do 15 minut**, zrealizowane przez osoby w wieku **od 10 do 20 lat**.

9. Zgłoszenia indywidualnego uczestnictwa w Festiwalu należy przysyłać na formularzach akredytacyjnych na adres:

Wytwórnia Filmów Oświatowych Sp. z o.o.

93-106 Łódź, ul. Kilińskiego 210,

do dnia 31 lipca 2019r.

10. O pozytywnej decyzji Komisji Selekcyjnej uczestnicy zostaną powiadomieni po zakończeniu prac Komisji i zobowiązani są do nadesłania kopii filmów w ciągu dwóch tygodni od otrzymania potwierdzenia.

11. Organizator ma prawo kopiować materiały (w tym DVD) na potrzeby związane z organizacją programu Festiwalu.

12. Organizator nie zwraca materiałów (w tym DVD) otrzymanych do selekcji. Wszystkie zgłoszone filmy oraz materiały promocyjne stają się częścią archiwum festiwalowego.

Prezentacja Filmów XVIII Edycji

1. W trakcie XVIII Edycji Festiwalu pokazy festiwalowe, z uwagi na zagrożenie chorobą COVID -19, będą miały charakter otwartych pokazów z wykorzystaniem elektronicznych środków komunikacji. Zgłoszenie Filmu do udziału w Festiwalu oznacza wyrażenie przez ich twórców oraz producentów zgody na publiczne udostępnianie Filmów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (online). Zgoda obejmuje czas trwania Festiwalu zgodnie z Harmonogramem. W przypadku zgłoszenia zastrzeżeń przez producenta filmu do sposobu jego udostępniania (online) decyzję o dopuszczeniu filmu do konkursu podejmuje Dyrektor Festiwalu w porozumieniu ze producentem filmu.

2. Filmy będą prezentowane w czasie rzeczywistym przebiegu wydarzeń zgodnie z Harmonogramem bez możliwości zapisu, w tym:

jeden pokaz konkursowy online;

drugi pokaz online w przypadku zdobycia nagrody w Konkursie Głównym i Konkursie Młodzieżowym.

3. Filmy będą prezentowane z wykorzystaniem elektronicznych środków komunikacji umożliwiających odbiór użytkownikom wyłącznie logującym się z terytorium Polski.

ROZDZIAŁ IV

Nagrody

1. Wszystkie filmy i programy TV zakwalifikowane do Festiwalu ocenia powołane przez organizatorów Festiwalu Jury. Pula nagród stanowi około **12.000 EURO (może ulec zmianie)**.
2. Jury ma prawo przyznać wyróżnienia, dyplomy honorowe oraz nagrody specjalne nieprzewidziane regulaminem, a przekazane do dyspozycji organizatorów.
3. Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

ROZDZIAŁ V

Postanowienia końcowe.

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany terminów związanych z przebiegiem prac przygotowawczych i realizacją Festiwalu.
2. Zgłoszenie filmu do udziału w Festiwalu jest równoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu.
3. Zgłaszający film oświadczają, iż przysługują im wszystkie majątkowe prawa autorskie do zgłoszonego filmu i wyrażają zgodę na wykorzystanie filmu bądź jego fragmentu w ramach promocji Festiwalu w audycji telewizyjnej, na stronie internetowej Festiwalu, Organizatorów i Sponsorów oraz w pokazach specjalnych organizowanych przed, podczas Festiwalu oraz po jego zakończeniu.
4. Zgłaszający wyrażają zgodę na pokazy nagrodzonych filmów w ramach niekomercyjnych przeglądów po festiwalowych w latach 2020/2021 we wszystkich miejscowościach w Polsce.
5. Zgłaszający wyraża zgodę na wykorzystanie dostarczonych materiałów promocyjnych do publikacji dotyczących MFFP, w tym do publikacji w katalogu festiwalowym, umieszczenia ich na stronie internetowej Festiwalu, oraz Organizatorów i Sponsorów.
6. Zgłaszający wyraża zgodę na wykorzystanie materiałów wymienionych w pkt. 4, 5 powyżej na potrzeby stron internetowych kolejnych edycji Festiwalu, w szczególności w ramach archiwum festiwalowego prowadzonego na stronach internetowych Festiwalu.
7. Zgłaszający, będący osobą fizyczną, podając w formularzu zgłoszeniowym wskazane w nim dane osobowe wyraża zgodę na potrzeby udziału w Konkursie (selekcja Filmów), komunikację w celach związanych z realizacją Konkursu w ramach Festiwalu. Podanie swoich danych osobowych przez Zgłaszającego jest dobrowolne, ale ich niepodanie uniemożliwi wzięcie udziału w Konkursie w ramach Festiwalu.
8. W przypadku, gdyby dane osobowe podane w formularzu zgłoszeniowym dotyczyły innej osoby fizycznej niż Zgłaszający (w szczególności, gdy Zgłaszający jest osobą prawną), Zgłaszający oświadcza, że posiada zgodę osoby fizycznej na przetwarzanie przez Organizatora jej danych osobowych w zakresie określonym w niniejszym punkcie.

9. W przypadku różnicy zdań w sprawach nieobjętych niniejszym regulaminem, podjęcie ostatecznej decyzji należy do organizatorów Festiwalu.

Klauzula obowiązku informacyjnego

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej zwanym RODO) informuję, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Główny organizator festiwalu Wytwórnia Filmów Oświatowych Sp. z o.o. w Łodzi z siedzibą przy ul. Kilińskiego 210, w Łodzi (kod pocztowy: 93-106), tel.: 42 689 23 45.
2. Inspektor ochrony danych w Spółce: iodo@wfo.com.pl
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu komunikacji związanej z Międzynarodowym Festiwalem Filmów Przyrodniczych im. Wł. Puchalskiego na podstawie art. 6 ust. 1 pkt a.
4. Odbiorcą Pani/Pana danych mogą być inne podmioty upoważnione do odbioru Pana/Pani danych osobowych na podstawie odpowiednich przepisów prawa oraz inne podmioty, które przetwarzają Pani/Pana dane osobowe w imieniu Administratora na podstawie zawartej umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych (tzw. Podmioty przetwarzające);
5. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej;
6. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane do momentu wycofania zgody lub gdy Administrator Danych Osobowych ustali, że się zdezaktualizowały;
7. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu;
8. W przypadku przetwarzania danych osobowych na podstawie zgody, przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
9. W przypadku przetwarzania danych osobowych na potrzeby marketingu bezpośredniego, ma Pani/Pan prawo w dowolnym momencie wnieść sprzeciw wobec przetwarzania danych osobowych na potrzeby takiego marketingu w zakresie, w jakim przetwarzanie jest związane z marketingiem bezpośrednim;
10. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
11. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne;
12. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania. Wiadomość została utworzona przez Inspektora Ochrony Danych Wytwórnii Filmów Oświatowych Sp. z o.o.